

EL ECO DE ARIZPE.

Semanario dedicado a la defensa y fomento de los intereses del Distrito.

REDACTOR Y RESPONSABLE, LIC. JOAQUIN REYES ZAVALA.

Año I

DOMINGO 5 DE AGOSTO DE 1888.

Núm. 3

Registrado como artículo de segunda clase.

CONDICIONES.

Se publica los domingos de cada semana.

La suscripción por cuatro números vale VEINTICINCO CENTAVOS adelantados, franco de porte.

Los números sueltos valen seis centavos.

Los avisos y remitidos, se publicarán á precios convencionales.

La administración está á cargo del Sr. IGNACIO G. CORELLA.

CONVERSACION.

Los periódicos metropolitanos, que con mas ó menos regularidad llegan á estas lejanas tierras, nos cuentan en divertidas y sabrosas pláticas lo que diariamente pasa en aquel gran centro de población, en donde los acontecimientos de todo género se suceden sin cesar, dando al cronista fecunda materia para escribir variadas y brillantes revistas.

Nos deleitamos desde aquí con los nutridos aplausos que un público entusiasta hace resonar en los teatros al presentarse alguna notabilidad artística, de singular hermosura, y lujosamente ataviada con los mas adecuados trajes que el delicado gusto, y el rigor de la moda pudieron confeccionar. Parece que á nuestros oídos llega su encantadora voz; y la admiramos, con los ojos de la imaginación, al interpretar extasiada todo lo que Mozart y Beethoven pudieron en sus divinas notas dejar escrito, para que sus nombres se hicieran inmortales.

Asistimos á los grandes dramas que vemos anunciados como un acontecimiento teatral; y ya instalados en nuestras cómodas butacas, provistos de los indispensables GEMELOS, pasamos revista mientras la orquesta concluye su obertura, á todas las localidades del "Nacional".

de "Arbeau," no sin envidiar la suerte de algun marido celoso de la honra de su bella mitad, ó de la fortuna del alimbarado pollo, que cambia miradas y sonrisas con una virginal creatura, consumida por la fiebre de supasión, que en vano quiere disimular. Sentimos, con el autor de la obra y con los émulos de Talía que la desempeñan, todos los arranques, todos los extasis, todos los afectos que la representación despierta; y arrojamos coronas de flores á los pies de la protagonista, con el entusiasmo vertiginoso que produce la reunión de la música, de la belleza, del arte y de la luz....

Provistos de nuestra correspondiente invitación, permitámonos penetrar á los tóvols, en donde se preparan convivialidades dignas de los tiempos romanos; y á la sombra de los elegantes SENADORES que forman pabellones de perfumadas y caprichosas ENREDADERAS, escuchamos los oportunos BRINDIS que siempre el espumoso Rhin sabe inspirar, aunque no los dicte las mas de las veces ni el desinterés ni la verdad. No dejamos de ruborizarnos, al creer presenciar ciertas manifestaciones de los comensales que, aunque admitidas entre cortesanos, son rechazadas por el decoro y la vergüenza....

Ya puesto el aristocrático

Joaquin Reyes Zavala.

ABOGADO DE LOS TRIBUNALES DE LA REPUBLICA.

Ofrece al público sus servicios profesionales. Se encarga de la redacción de toda clase de documentos jurídicos. De la dirección de negocios ante los Tribunales Federales y del Estado, con especialidad los relativos á minería y terrenos, de comercio terrestre y marítimo, y los demás de carácter judicial ó administrativo. Acepta comisiones referentes á su profesión para fuera de este Distrito, como cobranzas, inventarios, etc. etc. Ofrece actividad y exactitud en todos los asuntos que se le encomienden.

frac, ceñida al cuello la blanquísima corbata y calzado el estrecho guante, parecemos esperar impacientes la hora en que debe dar principio el soñado baile; y descendemos por una mágica virtud al espacioso salón, remedo del cielo, con el alma henchida de ilusiones. Distinguimos arcángeles en forma de mujeres; sorprendemos palabras que son toda una confidencia de amor; miradas furtivas de desden pero que prometen una esperanza, y escuchamos el crugir de la seda de cien vaporosos trajes que nos van rozando, al compás de la polka voluptuosa....

En el torbellino de nuestras impresiones, y cuando Juvenal ó Manuel Caballero nos refieren tantas lindezas, vamos con este último vate, á fuer de excursionistas, á la inauguración del ferrocarril de Guadalajara, la sultana de Occidente; y nos creemos trasportados á aquella nuestra cuna en donde, al decir de todos los turistas que la visitan, se mece el génio, tiene su emporio la poesía, su albergue la virtud y su paraíso la hermosura de las mugeres....

Volvémos, impelidos por la fuerza rápida del deseo, á visitar aquellos lugares que nos vieron jugar; aquellos templos en donde aprendimos de los maternos labios la oración sencilla que llevan los ángeles al cielo; y aspiramos como dulcemente adormecidos, aquellas brisas que van perfumadas por el aliento de la religión, de la caridad y de la ciencia....

Nos creemos desterrados aquí; parece que el génio del olvido quiere detenernos á su lado, comunicándonos algunos de sus misterios, y ponien lo á nuestro derre-

dor, como un terrible maestro que nos enseña á despreciar el mundo, todos los dulces encantos que tiene el silencio, el reposo, la muerte.....

Buscámosentóncesla compensación, y la encontramos abriéndonos los brazos, como si quisiera detenernos y decirnos algo al oído.... Al fin la escuchamos, y el consuelo invade nuestras almas.

También aquí nos divertimos, pensamos; también aquí nuestras impresiones se suceden, también aquí conocemos la vida del espíritu en sus manifestaciones mas puras, mas encantadoras y sencillas.

Aquí no tenemos óperas, ni zarzuela, ni dramas, ni compañías que especulen con el arte. Y sin embargo; el calendario, el buen humor, el clima ardiente y otras causas, nos proporcionan con harta frecuencia, ocasiones del mas inocente y verdadero gozo.

Ya es el cumpleaños de una pollita rubia y encendida, que sin acordarse de amores contrariados que pasaron, se arrulla en el seno virginal de sus amigas, quienes despues de depositar un ósculo de ternura en su frente virginal, la dejan coronada de fragantes flores....

Ya vários jóvenes, unidos por el abrazo íntimo de sus simpatías, van con sus instrumentos de música armoniosa, en las noches calladas, cerca de la reja donde duerme la Vénus del lugar; y allí, á la melancólica luz de la luna, canta el amartelado galan sentidas trovas que despiertan al ángel de los rizados, entre transportes de indescriptibles ansias....

Aprovechamos las tardes tranquilas, cuando el crepúsculo tiñe las nubes de carmín y de oro, para bajar

á nuestro risueño y vecino valle, en donde las espigas de los trigales, mecidas por el céfiro, fingen un mar agitado de olas de esmeralda.

No necesitamos del arte para formar grutas ni senadores. La naturaleza nos regala gigantescos y seculares álamos; frondosísimos y verdes fresnos; bosques de granados y duraznos cuajados de flor, á cuya fresca sombra saboreamos deliciosas frutas, y tienen lugar inocentes confiancias, que mas tarde vienen á ser la realización de un deseo, de un bello ideal....

Apartados del mundo de la política, no respiramos aquí el veneno de su atmósfera, ni nos asfixia el humo de la lisonja y de la intriga. Solo llega á nuestros oídos, como un débil eco, el rumor electoral que dejamos perderse en las sombras de lo desconocido, en la vaga reminiscencia de las esperanzas frustradas.....

Ni nos abruma el peso de las exigencias sociales, que bajo su mentido exterior, esconde la perfidia y los más repugnantes vicios.

De esta manera, nos juzgamos felices; y cuando, en medio de nuestra pacífica vida, llegan á nosotros en el vehículo poderoso de la prensa, las descripciones de otros goces y de otros grandes acontecimientos, solo nos sirve para recordar la existencia de lejanas y populosas ciudades, en donde se puede gozar mucho, es cierto, pero á costa quizás de grandes males, y de sin-sabores infinitos.

Y nos preguntamos con el gran Bossuet: "¿Qué mayor placer que el de despreciar aquellos mismos placeres que sin poder contentarnos, no nos dejan nunca quietos y tranquilos?"

Gacetila.

Tomamos de "La Instrucción Pública," de Guaymas.

EL Sr. PROFESOR DON VICENTE MORA.

El Señor Gobernador don Ramón Corral, infatigable en la noble tarea que se ha impuesto de desarrollar la instrucción pública en el Estado, hizo venir de Orizaba al preceptor con cuyo nombre encabezamos estas líneas. Tenemos los mejores informes del Sr. Mora, quien ha sido honrado con el nombramiento de visitador de escuelas, y nos prometemos que con su valioso concurso, como conocedor de los mejores y más aceptados sistemas de enseñanza, podremos conseguir mayores adelantos en nuestras escuelas municipales.

Felicitamos al señor Gobernador por su acertada disposición, y deseamos que la visita del Sr. Mora no se haga esperar mucho tiempo.

NUEVAS CONCESIONES.

Las ha hecho últimamente el Ministerio de Fomento á un extranjero, de tres zonas mineras en el Distrito, dirigiéndose á esta Prefectura para que no admita denuncios de minas dentro de los límites que aquellas comprenden.

EXPLORACION.

Dos individuos de nacionalidad francesa, han llegado á esta población con el objeto de explorar algunos terrenos para comprarlos, establecer en ellos colonias, y dedicarse á su cultivo. Parece que buscan las tierras más apropiadas para el plantío de la parra. Tendremos uvas y excelente vino.

EL SR. DON EPITACIO PAREDES.

Salió ayer con su apreciable familia para su finca de campo Los Devisaderos. Aunque no tuvimos el gusto de abrazarlo de despedida, le deseamos un viaje feliz y un pronto regreso al seno de sus amigos en esta ciudad, y entre los cuales nos contamos con honra.

CAMBIO DE GABINETE.

Dice "El Nacional":

Se considera en el público como un hecho, que tomar posesión el Sr. Díaz de su tercera Presidencia, cambiara su actual Gabinete é ingresarán á él hombres que tengan, por lo ménos, el prestigio de lo desconocido y de lo nuevo.

Se cree, sin embargo, que dos de los Ministros actuales permanecerán en el poder y son los Sres. Mariscal y Dublán.

Ignórase el por qué de esa preferencia sobre los demás, porque en todos concurren las mismas circunstancias de tiempo y de lugar, y todos estarán para Diciembre igualmente gastados por el uso del poder.

EXTRANGERO.

AGENCIA CABLEGRAFICA MEXICANA DE NOTICIAS POR EL CABLE SUBMARINO. (VIA GALVESTON.)

FRANCIA.—Paris 16 de Julio. El primer Ministro Mr. Floquet goza de mas estimación y mas respeto hoy en toda la Francia, mientras que el general Boulanger ha perdido prestigio en el ejército en donde nunca fué idolatrado porque permitió que su paisano lo venciera en un desafío.

Paris 16 de Julio.—Citando el duelo entre el primer ministro M. Floquet y el general Boulanger, presentó el obispo Freppel un proyecto á las cámaras para la abolición del duelo en Francia, y pidiendo urgencia para su proposición que fué recha-

Variedades.

Recuerdos.

Hay recuerdos que el tiempo va dejando
Grabados en la mente del mortal,
Recuerdos que gozosa ó triste el alma
A cada instante evoca sin cesar.

Recordamos placeres que pasaron
Dejándonos su huella de ventura;
Recordamos dolores que llenaron
El alma de tristeza y amargura.

Pero aquellos recuerdos venturosos,
De mugeres divinas que adoramos
Y pasaron, cual hadas misteriosas,
Llevándonos la dicha que soñamos

Esos ¡con qué ternura y sentimiento
El corazón evoca delirante !
Bendiciendo, unas veces, un momento;
Maldiciendo, otras veces, un instante.

Arizpe, Agosto 3 de 1888.

L. P.

LA SOLEDAD.

Que estaba solo creí
Viéndome solo en verdad,
Sin nadie cerca de mí,
Que desde niño sentí
Amor á la soledad.

Mas mirando en torno mío
Dije escuchando el rumor
De un arroyuelo sombrío:
No estoy solo, aquí va un río,
Murmurando con amor.

Triste, silencioso y grave,
Me sepulté en una hondura,
Mas dije con voz suave:
No estoy solo, aquí hay un ave
Que celebra su ventura.

Bajo un árbol con desden
Me senté con mis congojas,
Mas dije:-- aquí no estoy bien,
Trinan las aves también,
Juega el viento con las hojas.

¿No existe la soledad,
A quién confiar mis querellas,
Pregunté con ansiedad?
Contemplé la inmensidad
Y la vi llena de estrellas.

Y desechando el hastío
Que mi existencia reviste
Dije gozoso: ¡Dios mío,
Es que no existe el vacío,
Es que es vida cuanto existe!

Y una voz de hada ó sirena
De estas preguntas en pos,
Respondió blanda y serena:
¿No ves que todo lo llena
El espíritu de Dios?

ANÓNIMA.

AVISOS.

NOTIFICACION.

—o—

Una estampilla, debidamente cancelada. — Juzgado de 1.ª Instancia del Distrito de Arizpe. — En el juicio seguido en rebeldía por el Lic. J. Reyes Zavala, como apoderado jurídico de la Sra. Jesus Bernal de Corella, contra Da. Luis H. Echeverria, por nulidad de contratos, ha recaído un auto que a la letra dice:

"Arizpe, Julio veintisiete de mil ochocientos ochenta y ocho.

Cítese para sentencia que se pronunciará en el término de la ley, y de conformidad con lo prevenido en el art. 1985 del Código de Procedimientos civiles, lícese cada día en la puerta de este Juzgado, remítase copia de este auto al redactor del periódico "El Eco de Arizpe" para que por dos veces sea publicado para notificar a la parte del Sr. Echeverria. El Juez de 1.ª Instancia del Distrito así lo decretó, mandó y firmó con testigos de asistencia. — BME. ROCIN. — Rúbrica. — A. F. SIQUEIROS. — Rúbrica. — A. CARLOS F. RUIZ. — Rúbrica."

Y en cumplimiento del auto preinserto, se publica por dos veces para los efectos que es presa.

Arizpe, Julio veintisiete de mil ochocientos ochenta y ocho.

BME. ROCIN. — A. F. SIQUEIROS. — Rúbrica. — A. CARLOS F. RUIZ.

LEONARDO GAMEZ.

COMERCIANTE EN ROPA, ABARROTES, MERCERIA Y EFECTOS DEL PAIS.

CONSTANTEMENTE RECIBE EL MAS GRANDE Y VARIADO SURTIDO QUE SE PUEDE ENCONTRAR EN ESTA PLAZA. SUS EFECTOS SON

BUENOS Y BARATOS.

EN ESTE ESTABLECIMIENTO SE ENCUENTRAN LAS MEJORES

SILLAS DE MONTAR.

Y LOS MAS DELICADOS

Tierras, Puros y Cigarros.

LUCAS PICO.

COMERCIANTE EN ROPA Y ABARROTES EXTRANJEROS Y DEL PAIS.

CONSTANTEMENTE TIENE EL MAS COMPLETO SURTIDO DE DICHOS EFECTOS, Y SUS PRECIOS SON SIEMPRE LOS MAS BAJOS EN LA PLAZA.

—o—

CALLE DE LA IGLESIA. ESQUINA DE LA PLAZA PRINCIPAL

Alejandro B. Gamez.

[ESTABLECIDO EN ARIZPE EN 1888]

OFRECE SUS SERVICIOS AL PUBLICO EN EL RAMO DE

TALABARTERIA

FABRICA TODA CLASE DE MONTURAS Y DEMAS OBJETOS CONCERNIENTES AL RAMO, CON PROLIGENCIA Y PERFECCION, Y A PRECIOS MUY MODERADOS

IMPRESION DE J. G. CORELLA.